

[Accueil](#) / [Culture et loisirs](#) / [Littérature](#) / [Livres et dédicaces](#)

## Daniel Dumoulin célèbre 150 batteurs dans un beau livre



Daniel Dumoulin. DDM, archives, Frédéric Charmeux



### Livres et dédicaces, Haute-Garonne

Publié le 19/12/2022 à 05:11

**Directeur de l'école de batterie Dante Agostini de Toulouse, Daniel Dumoulin vient de publier un ouvrage très illustré consacré aux 150 figures de l'instrument.**

Daniel Dumoulin est directeur de l'École de batterie Dante Agostini de Toulouse depuis sa création en 1990. Il vient de publier aux éditions du Layeur : "Batteurs en 150 figures". Les meilleurs, la crème de la crème du jazz au rock, du Nord au Sud et de partout, de Buddy Rich à Ringo Starr en passant par Richard Kolinka, Jeff Porcaro, Ginger Baker et Keith Moon : ils sont venus, ils sont tous là.

"C'est une demande de mon éditeur qui, après mes ouvrages sur André Ceccarelli et Dante Agostini ("Entretiens avec André Ceccarelli" – Séguier, 2005 et "Dante Agostini, une vie tambour battant", Éditions du Layeur, 2019), m'a proposé de recenser les plus

grands batteurs de l'histoire, explique le spécialiste. J'ai d'abord refusé, intimidé par l'ampleur de la tâche. Mon fils, qui est docteur de philosophie, m'a soufflé : 'Ne l'écris pas seul, cet ouvrage !' Je me suis alors entouré de jeunes gens avec de grandes qualités d'écriture." L'idée est simple, l'ouvrage passionnant : 150 batteurs, classés par ordre chronologique, qui ont, tous à leur façon, marqué l'histoire de cet instrument pas comme les autres. Le style, la carrière et les hauts faits de chacun sont analysés dans un style très accessible et lisible par tous – on saura gré à Daniel de ne pas avoir livré de démonstration trop technique, embrouillée de triolets de croches, de rythmes en 7/8 et de mesures asymétriques – sur ces génies des fûts et des cymbales, qui ont donné à la musique la colonne vertébrale qui lui permis de laisser s'envoler les mélodies mémorables de la pop ou l'assise solide qui donne le groove essentiel à tout morceau rock digne de ce nom. À travers ces 150 batteurs, c'est une autre histoire de la musique populaire qui nous est contée. Prévoyez de la place sous le sapin et attendez-vous à des cris de joie.

*"Batteurs en 150 figures" (éditions du Laveur, 360 pages, 49 €).*



Yves Gabay

[Voir les commentaires](#)

## Les plus lus

 Lus

 Commentés

- 1 **Accident de Pierre Palmade.** Grave accident de Pierre Palmade : l'homme qui affirmait être l'un des passagers du comédien avoue avoir menti
- 2 **Accident de Pierre Palmade.** Accident de Pierre Palmade : ces people qui réagissent et ceux qui gardent le silence le plus complet
- 3 **Accident de Pierre Palmade.** Grave accident de Pierre Palmade : le téléphone portable de l'humoriste a été retrouvé
- 4 **Faits divers.** Grave accident de Pierre Palmade : "c'est ça ou j'y laisse la vie", quand le comédien parlait de sa dépendance à la drogue

- 5 **Accident de Pierre Palmade.** "Il avait les yeux ouverts. Il ne parlait pas" : un témoin du grave accident de Pierre Palmade raconte

## À lire aussi de Livres et dédicaces

- 1 **Livres et dédicaces.** Aspet. L'écriture, une belle affaire de famille
- 2 **Livres et dédicaces.** Pierre Carayon sort un nouveau livre
- 3 **Livres et dédicaces.** Bagnères-de-Bigorre. Béguère à sa 3e victime : "En veux-tu autant ?"
- 4 **Livres et dédicaces.** Montech. Une dédicace à la maison pour Rémi Ros
- 5 **La Gazette du Comminges.** L'Isle-en-Dodon. "Dans l'écrin vert de mes nuits blanches"

## Aussi à la une

- 1 **Accident de Pierre Palmade.** Accident de Pierre Palmade : l'un des passagers avait interdiction de rencontrer le comédien
- 2 **Sécurité routière.** Sécurité routière : fini le retrait de points pour un excès de vitesse de moins de 5 km/h ? Gérald Darmanin est pour
- 3 **Mort de Brice Louge.** EXCLUSIF. Mort de Brice Louge, un an après : hypothèses, lieu de la disparition... notre analyse en vidéo
- 4 **Politique.** Inflation, retraites... Emmanuel Macron n'a jamais été aussi impopulaire depuis 2020
- 5 **Miss France.** Geneviève de Fontenay a "très peur" et vit désormais recluse de la société